

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Пермский государственный национальный исследовательский университет»
Региональный институт непрерывного образования

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
курсов по подготовке к поступлению в вузы и сдаче ЕГЭ
«ТВОРЧЕСТВО»

Пермь, 2015

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
курсов по подготовке к поступлению в вузы и сдаче ЕГЭ по предмету
«ТВОРЧЕСТВО»

1. ЦЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Целью реализации программы является формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, профессиональная ориентация детей, знакомство учащихся с особенностями содержания и формы журналистского текста, подготовка к написанию творческой работы при поступлении на направление «Журналистика».

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

В результате обучения учащиеся должны:

- знать основные особенности журналистского произведения как особого типа текста и те критерии, на основании которых ему может быть дана аргументированная профессиональная оценка;
- освоить на практике процедуры профессионального анализа журналистского текста с последующей оценкой его качества;
- отчетливо уяснить, чем характеризуется способ творческой деятельности журналиста — совокупность тех ее процессуально-инструментальных особенностей, которые сложились в ходе развития журналистики как путь к созданию журналистского произведения и поддаются освоению;
- уметь оценить в профессиональном отношении грамотность организации собственной работы в ходе подготовки материалов для газеты, радио и телевидения, и определить пути ее совершенствования;
- научиться использовать в процессе деятельности все формы информационной поддержки СМИ (пресс-конференции, брифинги, презентации, информационные бюллетени, анонсы информационных агентств, сообщения электронной почты);
- освоить на практике специфику основных источников информации и соответствующие им методы познавательной деятельности;
- освоить методы предъявления в тексте элементарных выразительных средств фактологического и культурологического рядов («факты», «образы», «нормативы»);
- получить первичные навыки грамотной организации текста;
- знать из чего складывается система профессионально-этических регуляторов творческого поведения, и какова ее роль в конкретных ситуациях деятельности.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «Творчество»

Категория учащихся: учащиеся 11-х классов общеобразовательных учреждений, выпускники общеобразовательных учреждений.

Объем часов: 88 ч.

Форма обучения: очная, очно-заочная.

№ п/п	Наименование разделов (дисциплин, модулей)	Всего, ч.	В том числе	
			лекции	практические и лабораторные занятия
1.	Курс по творчеству	80	56	24
2.	Текущий контроль	4		4
3.	Репетиционный экзамен	4		4
Всего			88	